TABLE DES MATIÈRES

DU

TRENTE-CINQUIÈME VOLUME

TROISIÈME PÉRIODE. — XLIXe ANNÉE.

SEPTEMBRE — OCTOBRE 1879

Livraison du 1er Septembre.

Le Roi Apépi, première partie, par M. Victor CHERBULIEZ. 5

Portraits d'hier et d'aujourd'hui. — I. — Auber et Scribe, par M. Henri BLAZE de BURY 43

L'Histoire monumentale de Rome et la première renaissance. — I. — Les Ruines de Rome pendant le moyen age, par M. A. GEFFROY, de l'Institut de France. 76

Un Essai de gouvernement européen en Égypte. — I. — La Chute du ministère européen et du khédive, par M. Gabriel CHARMES. 105

Le Musée Thorvaldsen et l'église Notre-Dame de Copenhague. — I. — L'Œuvre antique de Thorvaldsen, par M. S. JACQUEMONT. 142

L'Empire des Tsars et les Russes. — VII. — La Réforme judiciaire. — IV. — La Pénalité : les chatimens corporels, la peine de mort, la déportation, par M. Anatole LEROY-BEAULIEU. 176

Un Ennemi des préjugés, par M. G. VALBERT. 212

Chronique de la Quinzaine, histoire politique et littéraire. 225

Essais et Notices. — L'Histoire de l'École centrale des arts et manufactures. 235

Livraison du 15 Septembre.

Le Roi Apépi, dernière partie, par M. Victor CHERBULIEZ. 241

Les Assemblées du clergé en France sous l'ancienne monarchie. — III. — Les Assemblées du clergé au temps de la fronde, par M. Alfred MAURY, de l'Institut de France. 265

Le Musée Thorvaldsen et l'église Notre-Dame de Copenhague. — II. — L'Œuvre moderne et religieuse de Thorvaldsen, par M. S. JACQUEMONT. 301

La Réforme de l'impot foncier, par M. MATHIEU-BODET 337
L'Histoire monumentale de Rome et la première renaissance. — II. — Du soin des édifices a Rome pendant le xv^e siècle, par M. A. GEFFROY, de l'Institut de France. 363
Laurence 394
L'Esthétique naturaliste, par M. Charles BIGOT 415
Revue littéraire. — Le Théatre de M. Labiche, par M. F. BRUNETIÈRE . 433
Revue musicale. — L'Académie nationale de musique et l'opéra populaire, par M. F. de LAGENEVAIS. 445
Chronique de la Quinzaine, histoire politique et littéraire. 461
Essais et notices — Les Observatoires d'Italie 472

Livraison du 1er Octobre.

Lord Beaconsfield et son temps. — I. — L'Angleterre après le bill de réforme, par M. CUCHEVAL-CLARIGNY. 481
Promenades archéologiques. — VI. — Les Peintures d'Herculanum et de Pompéi, par M. Gaston BOISSIER, de l'Académie française 514
Georgette, première partie, par M. Th. BENTZON. 549
Rembrandt aux musées de Cassel, de Brunswick et de Dresde, par M. Émile MICHEL. 579
Le Socialisme au xix^e siècle. — II. — Charles Fourier, par M. Paul JANET, de l'Institut de France 619
Le Maréchal Davout, sa jeunesse et sa vie privée, par M. Émile MONTÉGUT. 646
La Commune a l'Hotel de Ville. — *Post-Scriptum,* par M. Maxime DU CAMP. 688
Les Amours de Ferdinand LASSALLE, par M. G. VALBERT. 697
Chronique de la Quinzaine, histoire politique et littéraire. 711

Livraison du 15 Octobre.

Mémoires inédits de M^me de Rémusat, publiés par son petit-fils, M. Paul de RÉMUSAT, sénateur. — 1802-1808. — Le Procès du général Moreau, la Cour impériale, les Fêtes du couronnement 721
Georgette, deuxième partie, par M. Th. BENTZON. 758
Lord Beaconsfield et son temps. — II. — La Jeune Angleterre, par M. CUCHEVAL-CLARIGNY 781
Diderot inédit, d'après les manuscrits de l'Ermitage. — I. — L'Idée du transformisme dans Diderot, par M. E. CARO, de l'Académie française. . 825
La Marine de Syracuse. — I. — Les Quinquérèmes de Denys l'Ancien, par M. le vice-amiral JURIEN de LA GRAVIÈRE, de l'Académie des Sciences. 861
L'État de nos connaissances sur la constitution intérieure du globe, par M. R. RADAU 886
La Légende de Faust, par M. Arvède BARINE. 921
Revue littéraire. — L'Instruction primaire sous l'ancien régime, par M. F. BRUNETIÈRE 934
Chronique de la Quinzaine, histoire politique et littéraire. 947

PARIS. — Impr. J. CLAYE. — A. QUANTIN et C^e, rue St-Benoît.